

تعلیم الاسلام کالج کے متعلق حضرت امیر المومنین کا ارشاد

”ہر وہ احمدی جس کے شہر میں کالج نہیں وہ اگر اپنے لڑکے کو کسی ایک شہر میں تعلیم کے لئے بھیجے گا تو گوارہی ایمان کا مظاہرہ کرنا ہے بلکہ میں کہوں گا کہ وہ احمدی جو توفیق رکھتا ہے کہ اپنے لڑکے کو تعلیم کے لئے قادیان (دعوتِ اسلام) بھیج سکے وہ اس کے شہر میں کالج ہو۔ اگر وہ نہیں بھیجتا تو اپنے شہر میں تعلیم دلوں گے تو وہ بھی گوارہی ایمان کا مظاہرہ کرتا ہے۔“ (دعوتِ اسلام، ص ۱۰۰)

جامعہ نصرت ربوہ کا اجراء

دعوتِ اسلام کی دنیا میں نام کا جامعہ نصرت ربوہ ہے۔ جس کا دارالافتاء جامعہ اسلامیہ ہے۔ جس کا مقصد ہے کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات کو دنیا میں پھیلانے کے لئے کوشش کرے۔ اس جامعہ کے دارالافتاء میں ایک مدرسہ ہے جس میں کالج کا بھی دارالافتاء ہے۔ جس کا مقصد ہے کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات کو دنیا میں پھیلانے کے لئے کوشش کرے۔ اس جامعہ کے دارالافتاء میں ایک مدرسہ ہے جس میں کالج کا بھی دارالافتاء ہے۔ جس کا مقصد ہے کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات کو دنیا میں پھیلانے کے لئے کوشش کرے۔

جامعہ التبشیر میں ایک اور نیکو

مؤرخ احمدی نے دعوتِ اسلام کی تاریخ میں ایک نیکو کا ذکر کیا ہے۔ جس کا نام جامعہ التبشیر ہے۔ جس کا دارالافتاء جامعہ اسلامیہ ہے۔ جس کا مقصد ہے کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات کو دنیا میں پھیلانے کے لئے کوشش کرے۔ اس جامعہ کے دارالافتاء میں ایک مدرسہ ہے جس میں کالج کا بھی دارالافتاء ہے۔ جس کا مقصد ہے کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات کو دنیا میں پھیلانے کے لئے کوشش کرے۔

حضرت امیر المومنین کی وصیت کیلئے دعا اور ہدایت

دعا: ”اے اللہ! میری ہمت کو بڑھا دے اور میری قوت کو بڑھا دے۔“ (دعوتِ اسلام، ص ۱۰۰)

حافظ بشیر الدین صاحب مبلغ مارشیل کی روانگی

حافظ بشیر الدین صاحب مبلغ مارشیل کی روانگی کا اعلان کیا گیا ہے۔ ان کا مقصد ہے کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات کو دنیا میں پھیلانے کے لئے کوشش کرے۔ ان کا دارالافتاء جامعہ اسلامیہ ہے۔ جس کا مقصد ہے کہ اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیمات کو دنیا میں پھیلانے کے لئے کوشش کرے۔

انہدام مسجد سمندری کے متعلق جماعتِ احمدیہ کا غم و غصہ

ادکار کا

ڈسکہ

جماعتِ احمدیہ کے افسانہ نگار اور ادیبوں کی ایک فہرست ہے۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔

جزا اذوال

جماعتِ احمدیہ کے افسانہ نگار اور ادیبوں کی ایک فہرست ہے۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔

جماعتِ احمدیہ کے افسانہ نگار اور ادیبوں کی ایک فہرست ہے۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔

جماعتِ احمدیہ کے افسانہ نگار اور ادیبوں کی ایک فہرست ہے۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔

جماعتِ احمدیہ کے افسانہ نگار اور ادیبوں کی ایک فہرست ہے۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔

جماعتِ احمدیہ کے افسانہ نگار اور ادیبوں کی ایک فہرست ہے۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔ ان کی تصانیف میں کئی ناول، کہانیاں، اور ڈرامے شامل ہیں۔

